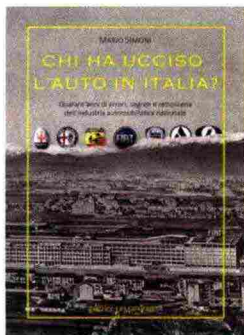


IN LIBRERIA

L'AUTO ITALIANA NON C'È PIÙ

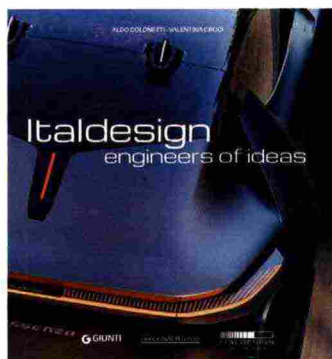


Con *"Chi ha ucciso l'auto in Italia?"*, Paolo Bricco firma un'inchiesta lucida e appassionata sulla crisi dell'industria automobilistica italiana. Il libro non è solo una cronaca della decadenza di un settore strategico, ma anche un viaggio tra economia, politica e costume, che tocca la storia della Fiat e del suo sviluppo quale holding di tutti i marchi automobilistici italiani, le trasformazioni globali e le miopie nazionali. Attraverso interviste, dati e retroscena, Bricco ricostruisce come l'Italia sia passata dall'essere un laboratorio d'innovazione e stile - patria della 500 e del Mito Ferrari - a un paese marginale nell'automotive mondiale, almeno per quanto riguarda la grande produzione. L'autore non cerca facili colpevoli, ma analizza responsabilità diffuse: dall'incapacità imprenditoriale al disinteresse politico, fino al cambiamento nei desideri e nei bisogni della società. Ne emerge un racconto coinvolgente e inquieto, che interroga il futuro della mobilità e del "fare industria" nel nostro Paese. Un libro utile per capire perché l'auto, simbolo del nostro Novecento, oggi sembra non appartenerci più.

"Chi ha ucciso l'auto in Italia?" di Mario Simoni, Editrice La Mandragola, testo in italiano, foto b/n e colori, 190 pagine, 28,00 €

ITALDESIGN: SONO I SOGNI A DARE FORMA ALLE IDEE

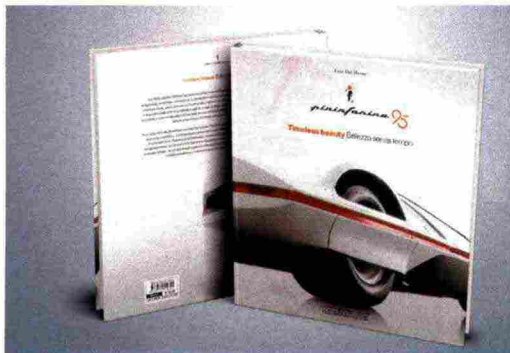
Il volume celebra i cinquant'anni dello studio fondato da Giorgetto Giugiaro e Aldo Mantovani, ripercorrendone la storia attraverso immagini iconiche e testimonianze dirette. Più di un semplice libro di design automobilistico, è un viaggio nell'ingegno italiano che ha plasmato vetture leggendarie come la Volkswagen Golf, la Fiat Panda e la DeLorean DMC-12. Il testo unisce narrazione tecnica e passione estetica, raccontando non solo le auto, ma anche il metodo, l'innovazione e il pensiero creativo che stanno dietro ogni progetto. Ricco di fotografie e schizzi originali, il volume è un omaggio al genio visionario di Giugiaro e al ruolo cruciale di Italdesign nella storia dell'automotive. Un libro imprescindibile per appassionati, designer e cultori dell'eccellenza industriale italiana.



"Italdesign, engineers of ideas" di Aldo Colaninetti e Valentina Croci, Giorgio Nada Editore con Giunti e Italdesign, testo in inglese, foto e disegni b/n e colori, 290 pagine, 60,00 €

IL TEMPO PASSA, I CAPOLAVORI DI PININFARINA NO

Con *Pininfarina 95 - Timeless Beauty*, Luca Dal Monte firma un'opera che è insieme tributo e racconto epico di uno dei nomi più iconici del design automobilistico italiano. Il volume celebra i 95 anni della carrozzeria torinese attraverso un percorso ricco di immagini straordinarie e aneddoti avvincenti, dagli esordi di Battista "Pinin" Farina alle grandi collaborazioni con Ferrari, Alfa Romeo, Peugeot e altri marchi internazionali. Dal Monte intreccia storia, cultura e stile con una scrittura avvincente e rigorosa, rendendo omaggio alla bellezza



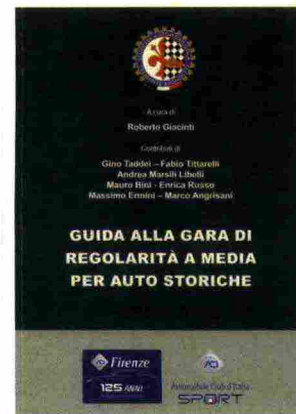
senza tempo che ha reso Pininfarina un simbolo globale di eleganza e innovazione. Il libro è un oggetto prezioso, curato in ogni dettaglio, e un must per chi ama l'auto come espressione d'arte e identità italiana.



"Pininfarina 95 - Timeless Beauty | Bellezza senza Tempo" di Luca Dal Monte, Giorgio Nada Editore, testo in italiano e inglese, foto e disegni b/n e colori, 240 pagine, 55,00 €

COME SI FA UNA GARA DI REGOLARITÀ?

Come si usa l'auto storica per gareggiare nelle gare di regolarità? Lo spiega bene il collezionista e decano della specialità Roberto Giacinti, in una guida completa e molto dettagliata su tutto ciò che c'è da sapere per diventare dei campioni del cronometro, cosa serve, come approcciare la competizione, fino alle tecniche e ai segreti per affinare il proprio stile, come i grandi regolaristi. I capitoli si dipanano come in una vera e propria gara di regolarità, dalla preparazione della vettura alle verifiche tecniche e sportive, dalla consegna del roadbook e la sua interpretazione alla lettura delle tabelle di medie orarie e marcia, dalla partenza all'arrivo con in mezzo riordini, tempi massimi, controlli a timbro, controlli orari, diversi tipi di prove, classifiche ed eventuali contestazioni. In più tante info sulle certificazioni l'omologazione degli strumenti di rilevamento, la sicurezza in gara, le normative, consigli utili e le testimonianze di tanti regolaristi.



"Guida alla gara di regolarità a media per auto storiche" di Roberto Giacinti, ACI Sport, testo in italiano, schemi b/n e colori, 90 pagine