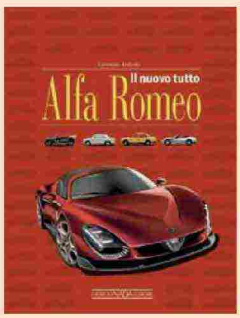
epocAuTo

Tiratura: 25.000

www.ecostampa.it

APPUNTAMENTI IN BIBLIOTECA



Il Nuovo Tutto Alfa Romeo

Lorenzo Ardizio

Ormai giunto alla sua terza edizione con l'ultimo aggiornamento del 2024, il volume raccoglie tutta la storia dell'Alfa Romeo fino agli ultimi modelli di Giulia e Stelvio per finire con la Tonale, vettura che ha consolidato il ruolo del Marchio nel sempre più competitivo e poliedrico segmento dei SUV. Questi ulteriori tasselli vanno a completare un'autentica "galleria virtuale" che censisce ormai oltre 300 modelli, ciascuno corredato da foto, dettagliate schede tecniche e viste di profilo a colori di ciascuna automobile, realizzate dal designer Michele Leonello. A firmare i testi è ancora una volta Lorenzo Ardizio – curatore del Museo e responsabile del Centro Documentazione Alfa Romeo nonché studioso e profondo conoscitore della storia di Casa Alfa.

Pagine 624 – Foto 110 in b/n e 196 a colori + 306 disegni a colori – Formato 16x21 cm - Prezzo € 25,00 - Giorgio Nada Editore

QUESTO LIBRO È IN PROMOZIONE CON L'ABBONAMENTO A EPOCAUTO (INFO A PAGINA 44)

Sul tetto del mondo – Ale Pier Guidi n. 51

Emiliano Tozzi

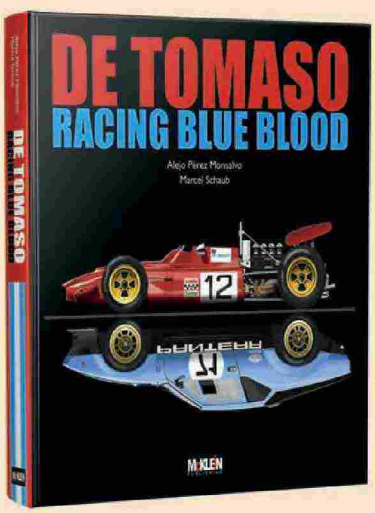
Alessandro Pier Guidi, il pilota Ferrari che ha condotto, insieme a James Calado e Antonio Giovinazzi, la 499P fino al traguardo di Le Mans domenica 11 giugno 2023, da vincitrice assoluta, nell'edizione del centenario della corsa di durata più famosa al mondo.
Un racconto che inizia dalla fine, quando il pilota e l'autore si incontrano per la prima volta. Poi si parte dall'inizio, dalle gare nei go-kart alla Formula Renault, l'abbandono delle corse per una laurea in ingegneria al Politecnico di Torino. Poi la svolta: "Ale, c'è una Ferrari 360 Modena che ti aspetta. Te la senti di fare un test?". Inizia il racconto di una splendida "famiglia" acquisita, di un irripetibile gruppo di persone attraverso le testimonianze di Franco Giuliani e sua moglie Claudia. Di Alessandro Valeri, l'amico di una vita e Francesco Gastaldi, giornalista de "La Stampa" di Torino. Di Marco Petrini e Nicola Villani, le storiche voci italiane nelle gare del campionato Wec, dalle frequenze televisive di Eurosport. E poi Sara. Molto e tanto di più della semplice compagna di vita di Alessandro. Il racconto di una strada, che parte da Tortona e arriva a Le Mans. E da lì sul tetto del mondo.

Pagine 208 – Foto 31 in b/nero e 40 a colori – Formato 15 x 23 cm – Prezzo € 23,00 - Minerva Soluzioni Editoriali

Il sangue blu della (e di) De Tomaso

Alejo Pérez Monsalvo e Marcel Shaub

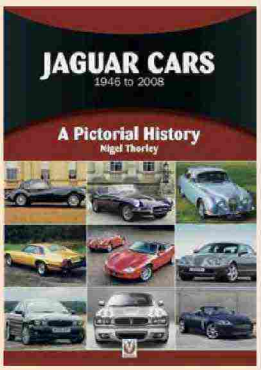
Parli di De Tomaso e pensi alla GEPI, le partecipazioni statali, le Maserati Biturbo, Benelli e Moto Guzzi, un impero velleitario e mai del tutto compiuto in cui la collettività spese un bel po' di quattrini (come del resto nella Fiat). Ci pensi ancora e ti tornano alla mente la Pantera, la Mangusta e la Vallelunga. E poi la F1, la De Tomaso 505 con cui Frank Williams debuttò in Formula 1 come team manager. L'impero di Alejandro De Tomaso visse nell'Italia e dell'Italia del consociativismo e incluse anche due carrozzieri illustri come Ghia e Vignale. Chi si ricorda oggi di De Tomaso è più facile che punti sull'uomo di grande ambizione, scaltro nello sfruttare a suo vantaggio le storture della socio-politica dell'Italia anni Settanta.
Eppure questo argentino trapiantato a Modena arrivò in Italia spinto da genuina passione verso l'automobilismo, come racconta "De Tomaso – Racing Blue Blood", libro agiografico il giusto edito da McKlein e scritto da Alejo Pérez Monsalvo e Marcel Shaub. Quest'opera ci ricorda di quanto De Tomaso e le sue auto abbiano intrecciato le proprie vicende con gli altri protagonisti dell'automobilismo degli anni '50 e '60, gli anni ruggenti di un movimento che aveva come capitale Modena, centro nevralgico a cui giustamente nelle prime pagine è dedicata una cartina con indicata la posizione in città di De Tomaso e delle altre 22 aziende del settore, da Ferrari e Maserati in giù. Gli Autori hanno impiegato anni e girato il mondo per raccogliere materiali e testimonianze: contratti, corrispondenze, fotografie e disegni originali descrivono tutti i suoi progetti dal 1959 al 2003, dalle prime ISI da competizione fino alla Guarà barchetta, compresi quelli meno noti, come la 2000 GT che prefigurò la Vallelunga, le auto per la Can-Am, la Pantera II progettata ai tempi dell'accordo con la Chrysler o la Nuova Vallelunga progettata da Enrique Scalabroni. L'opera è completata da numeri di produzione e telaio di tutti i modelli, compresi quelli da corsa, e dai risultati di oltre 1100 gare. In vendita su www.mckleinstore.com.



Pagine 458 - Foto 500 a colori e b/n in grande formato - Formato 23,8 x 31 cm - Lingua inglese, 550 copie numerate - Prezzo 350 euro - McKlein Publishing

Jaguar Cars 1946 to 2008: A Pictorial History

Nigel Thorley



Una risorsa insostituibile per tutti gli amanti del marchio: tutte le Jaguar dal 1946 al 2008. Informazioni generali, specifiche, dettagli di produzione e caratteristiche speciali per ogni modello sono forniti in ordine cronologico con illustrazioni quasi tutte a colori. Nel libro sono elencate tutte le gamme e i modelli fino alla fine degli anni 2000. Contiene centinaia di fotografie, ottenute dall'autore durante i suoi anni di coinvolgimento con il Jaguar Drivers Club e con il Jaguar Enthusiasts Club, nonché quelle fornite dagli archivi Jaguar Heritage. Include: schemi di colori, dettagli di equipaggiamento standard e opzionale, disegni e fotografie del layout degli strumenti del cruscotto, cifre di produzione. Un libro indispensabile per la l'identificazione e autenticazione di tutte le Jaguar dal dopoguerra al 2008.

Pagine 160 – Foto 387 foto a colori – Formato 14.8 x 21cm – Prezzo £ 22,50 – Lingua Inglese - Veloce Publishing

Copia protetta da copyright Edizioni C&C - Vietata la diffusione - Cod. AB2502

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

150233

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Giorgio Nada Editore