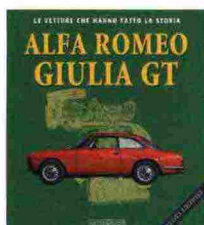


RECENSIONI a cura di Rodolfo Solera

IN LIBRERIA



Brizio Pignacca
Gaetano Derosa
ALFA ROMEO GIULIA GT
(Nuova edizione)
Giorgio **Nada** Editore
Pagine 119
Euro 32,00

Intramontabile sessantenne

La Giulia GT è stata il sogno di un'intera generazione di automobilisti, anzi di due, o forse addirittura di tre: dopo sessant'anni esatti dalla sua prima apparizione, avvenuta al Salone di Francoforte nel settembre del 1963, incanta ancora gli appassionati di ogni età, affascinati da quella linea intramontabile e da quel motore che canta con una voce inconfondibile. Sembrava all'inizio che il compito di sostituire la amatissima Giulietta Sprint fosse troppo arduo e difficile, invece, proprio come successo con la berlina, anche la versione sportiva della Giulia ha convinto tutti, forte delle numerose varianti prodotte, dell'incessante sviluppo e degli innumerevoli successi sportivi. Sprint GT, GT Junior, GT Veloce, GTC, GTA e GTA Junior, 1750 e 2000 GT Veloce: tutte hanno avuto un pubblico ben identificato cui rivolgersi, tutte sono diventate compagne di viaggi e di vita indimenticabili. Bene hanno fatto l'editore Giorgio **Nada** e il co-autore Gaetano Derosa a riprendere in considerazione il libro originale di Brizio Pignacca al fine di offrire tutte le informazioni e i consigli più aggiornati per conoscere la storia ed affrontare con cognizione di causa il restauro di questa grande Alfa Romeo. O magari per comprarsene una già bell'e pronta, forti però del bagaglio di conoscenze indispensabile per non incorrere in acquisti incauti.

Giacomo Augusto Pignone
Ugo Romolo Vercelli

**MOTORI AD ALTA POTENZA SPECIFICA
LE BASI CONCETTUALI DELLA TECNICA
DA COMPETIZIONE**
(Nuova edizione)

Giorgio **Nada** Editore
Pagine 576
Euro 39,00

Manuale tecnico-filosofico per motoristi e non solo

La prima edizione risale al 1995, eppure di ristampa in ristampa questo classico manuale, già presente nella libreria di ogni appassionato minimamente competente di meccanica e di ogni motorista che si rispetti, ha mantenuto intatta la sua attualità fino a giungere a quest'ultima edizione, frutto degli aggiornamenti voluti dall'ingegner Pignone poco prima della sua scomparsa, avvenuta lo scorso novembre. Nato come un azzardo editoriale, questo libro rimane uno strumento di fondamentale importanza per chi vuole conoscere i segreti della tecnica delle auto da corsa e anche per chi vuole affrontare con la giusta competenza ogni discussione su questa affascinante materia. E anche sulla sua filosofia, pronta ad essere colta dietro le quinte.



IL LIBRO RITROVATO

Luigi Orsini
Corrado Millanta

CARAMBOLA!

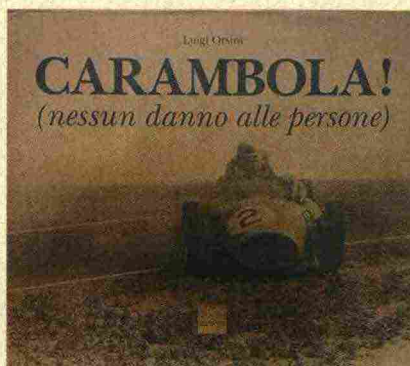
(NESSUN DANNO ALLE PERSONE)

Le Edizioni dell'Opificio - 1996
Disponibile presso: Libreria dei Motori -
info@maggiemaggi.com

Storie di rischi ed imprevisti

Corrado Millanta è stato un grande fotografo: classe 1909, scomparso nel 1983, ha raccontato come meglio non si poteva attraverso migliaia di foto tutta l'epica dell'automobilismo sportivo. Nel suo sterminato lavoro i momenti più spettacolari in pista, i primi piani dei piloti al volante di auto tremendamente peri-

colose sono spesso intervallati da ritratti rubati nei retrobox, da istantanee di momenti di concitazione di tecnici e piloti, da scatti che documentano incontri avvenuti dietro le quinte tra personaggi celebri e i protagonisti di quel mon-



do. La sua grande competenza tecnica gli ha aperto le porte di svariati reparti corsa, tra i quali naturalmente quello della Ferrari. Col Drake aveva un rapporto particolare, molto stretto. In questo bellissimo libro Luigi Orsini ha raccolto una straordinaria carrellata di momenti di difficoltà in corsa di piloti anche molto famosi, divenuti fatti di cronaca a volte molto noti che spesso hanno sovvertito il pronostico di vittorie già scontate. Per nostra tranquillità quelli che si vedono sono tutti episodi risolti positivamente, come specificato dal sottotitolo, ma documentano in maniera impeccabile quanto "fegato" ci volesse per guidare al limite auto che in caso di incidente non offrivano la minima protezione.